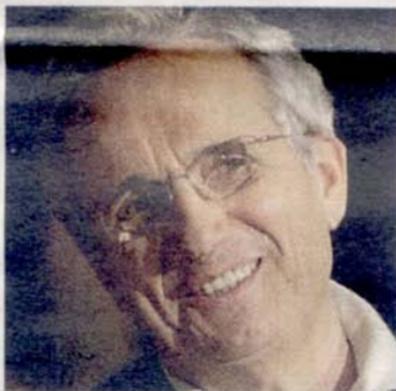


Un premio alla carriera di Marco Bellocchio

di SARA BESSI

ALL'INIZIO fu «I pugni in tasca» per arrivare al 22 maggio con in uscita nelle sale di «Vincere», la sua ultima pellicola, forse unica candidata italiana al Festival di Cannes: è Marco Bellocchio (nella foto), regista del cinema impegnato, l'ospite d'eccezione per l'edizione 2008 del concorso nazionale Ibiskos. A lui è riservato il premio speciale alla carriera, che si apre nel '65 con quella regia capace di scandagliare il dietro le quinte di una società borghese, perbenista e invece problematica. L'occasione perché il regista sia a Empoli è fissata per dopodomani quando alle 16 si tiene la premiazione del Concorso, promosso col patrocinio del Comune di Empoli, in collaborazione col CCE (Centro Culturale Empolese) e con il contributo di vari sponsor locali, nei locali dell'ex cenacolo del Convento degli Agostiniani.



PARTECIPANO il sindaco Luciana Cappelli, l'assessore Massimo Giraldi e Antonietta Risolo. Come sempre verranno letti alcuni brani delle opere premiate da parte di Angela Giuntini, mentre Monia B. Balsamello coordinerà e condurrà la serata. Gli autori premiati provenienti da Empoli e tutta Italia sono: per la sezione Silloge Poetica primo classifica-

to Vincenzo Errico, secondo Carmen de Mola, terzo Vincenzo D'Amico; per la sezione Poesia singola primo classificato Anna Calossi; per la sezione Opera di Narrativa primo classificato l'empolese Odoardo Piscini con Mino Capperucci; seconda Marina Pierri, terza Clara Manganati.

Per la sezione dedicata alla Poesia Dialettale, quest'anno si premia la poesia in romanesco, «Roma in Rima». I premiati sono: primo classificato Lucio Maria Zappatore, secondo classificato Massimo Chiacchiararelli, terzo classificato Loredana Simonetti,

mentre la sezione dedicata alla lingua **italia vede premiati:** primo classificato Fiorella Belli, secondo classificato Luca Valeri, terzo classificato Ornella Cappuccini.

FRA I riconoscimenti speciali ci sono il Premio «Best seller per la Toscana» all'empolese Lidia Scarselli col romanzo «Il metro dell'amore» (Ibiskos Editrice Risolo 2008); il Premio «Poesia e musica» a Giovanni Nuti per il cd «Lumen», esperimento di poesia sonora realizzato in collaborazione con Emi Berti, Lucia Lippi e Monia B. Balsamello, registrato negli studi Vinile di Marco Baracchino e distribuito dalla Forrest-Hill-Records di Livio Jacomi; infine il Premio «Musica e letteratura» va a Sabrina Landi Malavolti per il saggio «Ruggero Leoncavallo - Vita, opere, aneddoti e curiosità».